baikara

Gipuzkoako IGEen federazioa

Donostia · Gipuzkoa

Diciembre 2022ko Abendua

10.000 pertsona baino gehiago batu gara Euskal Eskola Publikoaren aldeko manifestazioan

DONOSTIA

Gabonak zuretzat programak 350 jardueratik gora eskainiko ditu

ACTUALIDAD

GOZO II, jornadas internacionales sobre alimentación escolar saludable y sostenible

HAURRAK GAZTEAK

Ekintza pila... Aukeratu zurea!
Un montón de actividades...
¡Elige la tuya!

gabonak zuretzat
2022

Parkour
Kontzertua
Jumping dance
Scape street
Slackline
Sukaldaritza
Antzerkia
Eskalada
Robotika
Izan arrantzale...
eta askoz gehiago!

info

DONOSTIA SAN SEBASTIÁN Gazteria
donostia **kultura**

gazteria@donostia.eus • 943481909
@DssGazteria
www.donostia.eus/**gazteria**

donostia

04-08

p. 4 -5 Más de 40 actividades en la Temporada 22-23 del ciclo Musika Gela

p.6 "LAS OTRAS MIRADAS – BEGIRADAK" Zinema ez profesionalaren Nazioarteko Jaialdia

p.7 Gabonak zuretzat programak 350 jardueratik gora eskainiko ditu

p.8 Laburrak-Breves

gipuzkoa

09-15

p.9-11 Euskal Eskola Publikoaren ikasturtea argazkietan

p.12 Elecciones a Consejos Escolares

p.13 10.000 pertsona baino gehiago batu gara Euskal Eskola Publikoaren aldeko manifestazioan

p.14 ILH eta DBHko etapen arteko lotura aztertu du HEIZEk X.Jardunaldi pedagogikoetan

p.15 GOZO II, jornadas internacionales sobre alimentación escolar saludable y sostenible

DONOSTIA SAN SEBASTIÁN Hezkuntza Educación

BAIKARA FEDERAZIOA

Es la Federación de Asociaciones de Madres y Padres (AMPAS) de los centros de la enseñanza pública no universitaria de Gipuzkoa. En la actualidad están asociadas a la Federación 156 AMPAS, lo que representa más del 93% del total de AMPAS de Gipuzkoa. Por ello **BAIKARA** es la representante y portavoz del colectivo mayoritario de madres y padres del alumnado de los centros públicos de Gipuzkoa, actuando como tal en las negociaciones y foros en los que se debate y deciden los diferentes aspectos que puedan afectar a la educación pública en Gipuzkoa.

Gipuzkoako ikastetxe publiko ez-unibertsitarioetako guraso elkarteen (IGEen) federazioa da. Gaur egun, 156 IGE dira Federazioko kide, hau da, Gipuzkoako IGEen %93 baino gehiago. Horregatik, **BAIKARA** da Gipuzkoako ikastetxe publikoetako ikasleen gurasoen ordezkari eta bozeramaile nagusia, eta hala jarduten du Gipuzkoako hezkuntza publikoan eragina izan dezaketen hainbat alderdi eztabaidatzen eta erabakitzen diren negoziazioetan eta eztabaidetan.

www.baikara.org **Baikaragurasoak** **@BaikaraF**

baikara Gipuzkoako IGEen federazioa

ARGITARATZAILEA: BAIKARA FEDERAZIOA
Baso-Txiki Kalea, 36, atzealdea. 20015 Donostia. Tfno 943327208. Fax. 943274977.
e-mail: baikara@baikara.eus / rosa@baikara.eus

Koordinatzailea: Rosa Izquierdo. Diseinua: Ane Galdos. Inprimatzailea: Comeco Gráfico. Lege gordailua: ISSN 1697-9109

MÁS DE 40 ACTIVIDADES EN LA TEMPORADA 22-23 DEL CICLO MUSIKA GELA

Cuatro producciones para Conciertos escolares y Conciertos en familia

Euskadiko Orkestra estrena cuatro producciones propias en esta nueva temporada de su ciclo educativo: 'Ondinaren magia', espectáculo de música, magia y fantasía que tuvo lugar en el mes de octubre; 'Living Room Music', producción cancelada la temporada pasada y que se recupera ahora; 'Bolero', con la gran obra de Ravel como plato principal y 'Elkarrekin sortu', un espectáculo tecnológico-musical colaborativo entre público y músicas/os.

Estas cuatro producciones se presentan en dos formatos: Conciertos para Escolares y Conciertos en Familia.

Se prevé que en total más de 11.000 estudiantes de educación infantil, primaria y secundaria acudan a los Conciertos para Escolares de estas cuatro producciones, alumnado de cerca de 100 centros escolares de localidades como Alkiza, Azpeitia, Berrobi, Donostia-San Sebastián, Lizartza, Mendaro, Olaberria, Orio, Urretxu, Zerain, Zestoa y Zumaia, entre otras.

'Living Room Music' es una producción dirigida a escolares de 6 a 12 años y su base es la percusión. Podrá verse en la sede de la orquesta, en Miramón, los días 18, 19, 23, 24, 25 y 26 de enero de 2023 y el día 21 de enero en Conciertos en Familia. 'Bolero', también dirigida a

público de primaria entre 6 y 12 años tendrá lugar los días 20 y 21 de marzo de 2023 en el Kursaal. En este caso estamos hablando de un espectáculo que tiene coreografía y en el que actuará la Compañía de marionetas Kilika.

Finalmente, el programa ‘Elkarrekin Sortu’, tendrá su espacio en la sala de Cámara del Kursaal el día 6 de mayo de 2023, a las 18.00 dentro del formato Conciertos en familia. Previo a cada concierto, a las 16.45 se ofrecerá un taller de sensibilización complementario, opcional y gratuito. Inscripción: 943003170.

Esta amplia oferta de conciertos se verá enriquecida con otras actividades. Musika Gela continúa con sus Ensayos Abiertos dirigidos a colectivos, centros educativos, conservatorios y universidades, entre otros, que brindan la oportunidad de ver de cerca cómo trabaja la Orquesta en los instantes previos a un concierto. Este año se ofrecerán tres Ensayos Abiertos en el Kursaal los días 3 de febrero, 10 de marzo y 4 de mayo, a las 11.00 de la mañana.

LAS OTRAS MIRADAS – BEGIRADAK" ZINEMA EZ PROFESIONALAREN NAZIOARTEKO JAIALDIA

Gipuzkoako hamaika ikastetxetako 700 ikaslek parte hartu dute

Joan den ostiralean, urriaren 21ean, Ikertzek Begiradak Nazioarteko Zinemaldiaren VIII. edizioa itxi zuen. Ekitaldia urriaren 10ean hasi zen, eta 700 ikaslek baino gehiagok hartu zuten parte proiekzioetan. Proiekzioak Gipuzkoako hamaika ikastetxetatik etorri ziren, eta taldeak, fundazioak eta partikularrek ere parte hartu zuten. Eskola-umeentzat egindako sei saio, zinema kolektiboari buruzko saio bat, elkarte eta talde ezberdinekin, eta beste bat euskal zinema amateurrari buruzkoa. Bi saio berezi horiek zinemaldia beste formatu batzuetara zabaltzeko modu bat izan dira.

Hori guztia atal ofizialeko 16 film laburren aukeraketatik eta panoramako 16 laburmetraietatik abiatuta, jasotako 500 film laburren artean. Proiekzio horietan, zinemako profesionalekin solasaldia izateko aukera izan zuten ikasleek.

Begiradak amaiera gala batekin amaitu zen, non Antzoki Nagusiak ateak ireki baitzituen, zinemaren balioak islatuko zituen istorio batean bildu nahi izan zen sari banaketa. Kasu honetan, zinema amateurrari buruzko esparrugaia sakonduz.

GABONAK ZURETZAT PROGRAMAK 350 JARDUERATIK GORA ESKAINIKO DITU

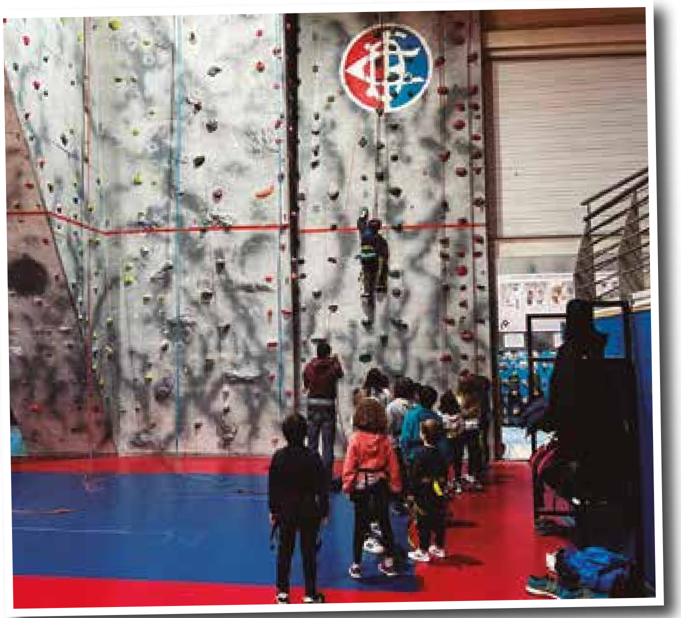
Aisialdia modu egokian bideratzeko ohiturak sortzea du helburu

Gabonak zuretzat programa, beste behin ere, Donostiara iritsi da. Aurten, abenduaren 13tik urtarrilaren 6ra 350 jarduera baino gehiago eskainiko ditu haurrentzat, familientzat eta gazteentzat. Hala, hiritarrek eskaintza zabala izango dute Gabonetan: besteak beste, hainbat tailer, magia ikuskizun edota antzezlan. Donostia Gazteriak egitaraua diseinatu du hiriko hainbat elkarte, aisialdi talde, Donostia Kultura eta bestelako eragilerekin elkarlanean.

Haurrentzako programak (0-11 urte) jarduera ugari eta anitzak ditu, hiriko 17 auzoetan zabalduta. Honako hauen programazioa biltzen du: Haurtxokoak, Donostia Kultura, elkarteak, kultur eragileak, Cristina Enea Fundazioa, San Telmo Museoa, Tabakalera, Donostia Festak eta Udal Musika eta Dantza Eskola.

Donostia Gazteriak zenbait emanaldi berezi antolatu ditu egitarau honen barne: 3 eguneko eskalada ikastaroa 5-11 urtekoentzat (abenduak 28, 29 eta 30), Jolastuz programatzen!: Puzzle eta bloke bidezko programazioa eta zibersegurtasuna lantzeko 5 eguneko tailerra, 8-11 urtekoentzat (abenduak 26, 27, 28, 29 eta 30) eta 2 eguneko Izan arrantzale: Arrantza tailerra, 5-11 urte bitartekoentzat (urtarrilak 2 eta 3 edo urtarrilak 4 eta 5) Kofradia Itsas etxean. Etxeko txikienentzat, 0-5 urte bitartekoentzat, Itzal antzerkia eta pianoa, Egia haurtxokoan (abenduak 26) eta Haurtxoentzako kontzertua: Arpa soinua, Etxarriene Auzo etxean (abenduak 27).

Informazio guztia eta izen emateak **www.donostia.eus/gazteria** web orrian kontsulta daitezke.



BREVES / LABURRAK

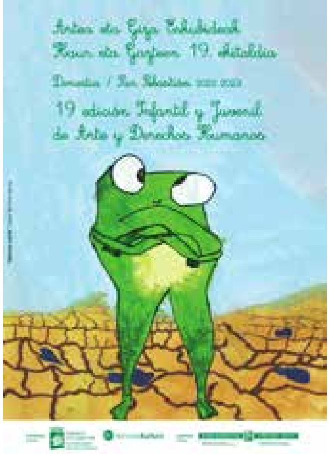
16.“DBUS ETA GABONAK” HAURRENTZAKO MARRAZKI LEHIAKETA

“Dbus eta Gabonak” haurrentzako marrazki lehiaketaren beste edizio bat abiarazi du Dbusek, 13 urte baino gutxiago neska-mutilentzat. Urteroko lehiaketa honen bitartez, 2022an lehiaketaren 16. edizioa izango baita, neska-mutilen sormena sustatu nahi da eta Donostian garraio publikoa erabiltzeak duen garrantzia helarazi nahi zaie, Donostiako hiri guneen eta donostiarren bizi kalitatearen iraunkortasuna bermatzeko balio baitu. Gabonetan, zehazki, garraio publikoaren erabilera funtsezkoa da mugikortasuna efizientea izatea bermatzeko.

Sariak banatzeko ekitaldia abenduaren 16an izango da, ostiralez, 18:00etan, Donostiako Aquariumen Auditoriumean. Marrazki finalistak DVbusen erakutsiak izango dira abenduan zehar eta Dbusen webgunean azalduko dira.

ARTEA ETA GIZA ESKUBIDEEN HAUR ETA GAZTEEN 19. LEHIAKETAREN EPEA, ZABALIK

Donostiako Udalak, Eskubide Zibiletako atalaren bitartez, deitzen du, “Artea eta Giza Eskubideak, Haur eta Gazteen 19. ekitaldian” parte hartzera. Aurtengo ekitaldian, gonbita egin nahi zaie haur eta gazteei edozein marrazketa teknika erabiliz, Giza Eskubideen Aldarrikapen unibertsalaren 30 artikuluen inguruan zein dira garrantzitsuenak edo zein eskubide berri gehituko lukete. Lanak aurkezteko epea, 2023ko urtarrilaren 31ean bukatuko da, eguerdiko 15:00etan. Epaimahai ofizialak aurre sailkapen bat egingo du, eta irabazle batzuk nortzuk diren erabakiko du; gero herritarrek ere horien artean kategoria



bakoitzeko lanik hoberenak aukeratu ahal izango dituzte Giza Eskubideen webgunearen bidez: **www.donostia.eus/gizaeskubideak**

Sariak, 2023ko apirilaren 23an banatuko dira, Udaletxeko Udalbatza Aretoan.

UN VIAJE A LOS GRANDES PARAÍSOS NATURALES CON NATIONAL GEOGRAPHIC

La Fundación “La Caixa” y el Ayuntamiento de Donostia / San Sebastián han auspiciado la exposición ‘De Polo a Polo’. Cincuenta y dos imágenes de gran belleza sobre los diversos espacios naturales de la Tierra, del Ártico a la Antártida, con un denominador común: concienciar sobre la importancia de la conservación de estas zonas únicas del planeta.

La muestra invita a realizar un sorprendente recorrido por algunos de los espectaculares espacios naturales de la Tierra, muchos de ellos conocidos como hotspots, ecorregiones terrestres reconocidas por su elevada biodiversidad y que se encuentran gravemente amenazadas por la actividad humana. Un viaje desde el Ártico hasta la

Antártida a través de 52 impactantes imágenes y por todos los biomas de la Tierra.

Las fotografías proceden del archivo de la National Geographic Society y son obra de prestigiosos y afamados fotógrafos de naturaleza como Frans Lanting, Steve Winter, Paul Nicklen y Tim Laman, entre otros, que revelan la belleza y la fragilidad del mundo.

21/22

Euskal Eskola
Publikoaren ikasturtea
argazkietan

baikara
Gipuzkoako IGEen federazioa

Donostiako Arantzazuko Amako ikasleak, boluntariotzan murgilduta

Usandizaga Institutuko diseinu ikasleak Genero indarkeriaren aurkako Nazioarteko Egunaren aldeko kanpainako protagonistak

Ni, Zu, Gu, proiektua Mutrikuko institutuan bizikidetza lantzeko

Aurkeztu dute Ikastetxe-Klik, Debagoieneko ikastetxeetan energia aurrezpena sustatzeko proiektua

Cantabrian antolatutako estatu mailako I. PROA+ jardunaldietan parte hartu du Elgoibarko Herri Eskolak

Familientzako matematika tailerrak Orokieta herri eskolan

Orixek Tolosaldearen aniztasuna lantzen du ikasturtean zehar

Jolaserako natur-parke bat eraiki dute Elgoibarko Herri Eskolako patioan

Oarsoaldeko lau ikastetxe saritu dituzte 50/50 Proiektua dela eta

Azpeitiko Karmelo Etxegarai ikasleak saritu dituzte Arnasetik bideosormen lehiaketan

Xabier Munibe ikastolak Eskola Agenda 2030 programan parte hartu du aurten

Samaniego eskolako ikasleriak birziklapenaren bidez hiria irudikatzen du

Bertso-bazkaria Elizalde Herri Eskolan

Kurtzebarri BHI, ‘Kultura Eskola’ jardunaldira gonbidatua

Anztuolako eta Arrasateko ikasleek Hara, bi! programan parte hartuko dute.

Beasaingo Murumendi ikastetxeak GOZO II Jardunaldietan parte hartu du

Ipintza Institutuaren 50 urteko ibilbidea, irudietan

“Desberdintasuna bizitzea” sentsibilizazio-jardunaldiak Zaragueta eskolan

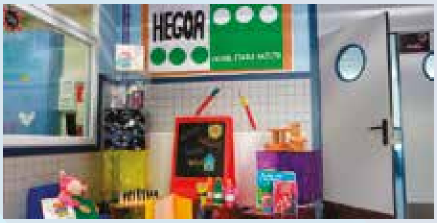
Altza herri ikastetxea mende erdiko bizia ospatzen ari da

Getariako Udalak Iturzaeta ikastetxe publikoaren teilatuan eguzki-panelak jarri ditu

Ikastetxeen karabana Tolosan ibiltzen hasi da udaltzainen zuzendaritzapean

Manteo institutua adin txikikoen babesgabetasuna prebenitzeko zerbitzuetan sartu dute

Larraulgo Eskolaren inaugurazio hunkigarria



Intxaurrondo Hegoa Eskola, euskara-ingelesa hizkuntzalaritzan murgildurik

Barazki-azoka Berastegiko Muñagorri eskolako patioan

BIDALI ZURE BERRIAK BAIKARA@BAIKARA.EUS HELBIDERA

ELECCIONES A CONSEJOS ESCOLARES

Como cada dos años, toca renovar la mitad de las y los componentes

Los OMR son los órganos de participación y decisión de los centros educativos. Es allí donde las y los miembros de la comunidad educativa tomamos las decisiones más importantes que atañen a nuestro centro. Como representantes de las familias, nuestra labor es la de recoger las preocupaciones y propuesta de las familias de nuestro centro, para hacerlas llegar a ese órgano.

La constitución del OMR es obligatoria en todos los centros educativos sostenidos con fondos públicos.

En el OMR están representados todos los colectivos que forman la comunidad educativa. Sus componentes pueden pertenecer al claustro de profesores y profesoras, al alumnado, al colectivo de madres, padres o tutores y tutoras, y a órganos unipersonales (la directora o el director, jefe o jefa de estudios, secretario o secretaria).

El Reglamento de Organización y Funcionamiento (ROF) de cada centro educativo determinará el número total de personas que componen el OMR.

Las competencias van desde aprobar el ROF; el proyecto Educativo del Centro (PEC); la memoria anual del mismo; los horarios y el calendario; la participación en proyectos y programas; el Proyecto de Gestión económica del centro… hasta decidir sobre la admisión del alumnado; establecer las relaciones de colaboración con otros centros; aprobar las directrices de organización y funcionamiento del comedor escolar y del programa de apoyo de materiales didácticos y recursos de desarrollo curricular.

Para realizar estas funciones el OMR puede constituir diferentes comisiones. Las comisiones imprescindibles son la permanente y la económica, pero se pueden constituir tantas como se consideren necesarias para la buena marcha del centro educativo como es el caso de la comisión del comedor, la comisión de convivencia y la de materiales didácticos y recursos de desarrollo curricular.

10.000 PERTSONA BAINO GEHIAGO BATU GARA EUSKAL ESKOLA PUBLIKOAREN ALDEKO MANIFESTAZIOAN

10.000 lagundik gora bildu ginen Bilbon azaroaren 5ean, larunbata lBilbon "Hezkuntza publikoaren alde. Hezkuntza lege honi ez!" lelopean Euskal Eskola Publikoaz harro! Topaguneak deitutako manifestazioan.

Mobilizazioa 17:30etan hasi zen Hezkuntza Delegaritzaren aurrean eta, Kale Nagusi osoa gurutzatu ondoren, Udaletxean amaitu zen. Yogurinha Borovaren "Sentipenak askatu" kanta dantzatuz eman genuen ongi etorria, ondoren Katixa Agirre idazleak eta eskola publikoko amak eskola publikoaren aldeko hitzak bota zituen. Horren ostean Izaro Urteaga bertsolariaren txanda heldu zen eta ondoren topaguneko aldarrikapenak entzun genituen Maribel López de Luzuriaga topaguneko bozeramailea eta Ibone Bastidaren ahotik. Ikasleen ordezkariak ere izan genituen amaiera ekitaldian, Yuraima eta Mowafari esker, eta "Harro" abestia dantzatuz amaitu zen ekitaldia.

Eragile hauek egin genuen deialdia: Gasteiz, Oion, Bilbo, Santurtzi, Oarsoaldea, Astigarraga, Donostialdea, Aiztondo eta Lasarte-Oriako plataformak; Amurrioko Hezkuntza Publikoaren Sarea; Ordiziako Euskal Eskola Publikoko Komunitateak eta Debagoieneko Goieskola; EHIGE, HEIZE, Ikasle Sindikatua, Ikasle Abertzaleak, Ikama, Ikasle Ekintza, Gazte Komunistak, STEILAS, CCOO Irakaskuntza, ESK.

Erakunde hauek egin zuten bat deialdiarekin: LAB, ELA, Ernai, Mujeres del Mundo-Munduko Emakumeak «Babel», FeministAlde Elkartea, Mugarik gabe, Ongi etorri errefuxiatuak, Bizkaiko SOS Arrazakeria, Komite Internazionalistak, CNT, Azalak Elkartea.

Deialdiarekin bat egin zuten ere EA, Alternatiba, Elkarrekin-Podemos eta Ezker Anitza-IU-k.

LH ETA DBHKO ETAPEN ARTEKO LOTURA AZTERTU DU HEIZEK X.JARDUNALDI PEDAGOGIKOETAN

Jardunaldiak ikastetxeen arteko koherentzia metodologikoari ekin zion.

Bilboko Hezkuntza Fakultatean "Etapen arteko lotura" X. Jardunaldi Pedagogikoak egin ziren joan den hilean. Oraingo honetan, Lehen Hezkuntzatik Derrigorrezko Bigarren Hezkuntzara (DBH) aldatzearen eta horren ikaskuntza- eta irakaskuntza-prozesuen arteko erlazioari buruz eztabaidatu zen. Jardunaldian, ikastetxeen arteko koherentzia metodologikoa, eskumenen ebaluazioaren berrelikadura, koordinaziorako espazioak eta denborak, elkarreragineko dinamikak eta abar landu ziren.

Aukera paregabea, adituen ezagutza erronka horiek gainditzeko eta ikerketa zein jakintza akademikoa Euskal Eskola Publikoaren ahalduntzearen mesedetan jartzeko. Gizarte osasuntsu eta justuarekiko konpromisoak behartzen gaitu eskola publikoen heldutasunean eta autoexijentzian sakontzen jarraitzeko bide etengabeari bide ematera.

Era berean, gure hezkuntzarekiko familien aldetik eskaintza maila gero eta altuagoa da. Jardunaldien ardatz programatikoak ondorengoak izan ziren:

-Etapen arteko loturaren erronka ikastetxeetan.

-Ebaluazio konpetentzialaren ekarpena etapen arteko erlazioan.

-Koordinazio estruktura berrien aukerak eta baldintzak.

-Egungo egoerari hurbilpen praktiko partekatua.

Jardunaldiak bi atal izan zituen. Lehen zatian, UVICeko Mila Naranjoren eta UPV/EHUko Nerea Permachen hitzaldiak entzun genitue. Bien hitzaldien ondoren, lan-taldeak osatu ziren esperientzia ezberdinak elkarren artean ezagutzeko aukera izateko eta bereziki bi alderdietan hobetzearen beharra azpimarratu zen: metodologia eta ebaluazioa.

GOZO II, JORNADAS INTERNACIONALES SOBRE ALIMENTACIÓN ESCOLAR SALUDABLE Y SOSTENIBLE

Murumendi herri eskola de Beasain presentó su proyecto “Trabajo en red”.

Del 3 al 5 de octubre se celebraron en la sala Bizkaia Aretoa de Bilbao la segunda edición de las Jornadas Internacionales sobre Alimentación Sana y Sostenible GOZO II.

Con el foco puesto en los comedores escolares, el objetivo de esta segunda edición ha sido visibilizar y demostrar que otro modelo alimentario más saludable, sostenible, justo y educativo es posible. Para ello es imprescindible el trabajo e implicación de diferentes instituciones, agentes sociales y educativos. Así las jornadas se estructuraron en cuatro bloques: políticas públicas, agentes sociales, observatorios y experiencias educativas. En cuanto al formato de las jornadas, hubo espacios abiertos al público y sesiones de debate y reflexión, con un aforo limitado. La alimentación escolar es un eslabón más de la cadena de nuestro modelo alimentario globalizado, insano e insostenible, pero también puede ser un buen punto de partida para transformarlo. Centrando el foco en el ámbito educativo podemos dar grandes pasos para construir un modelo alimentario más saludable y sostenible. Estamos ante un reto social, político y educativo. Nos encontramos en un momento crucial en el que la sociedad demanda un modelo de alimentación basado en la sostenibilidad, la cercanía y la salud.

Profesorado de la escuela Murumendi de Beasain participó en las Jornadas mostrando su proyecto “Trabajo en red” junto a Biziola, una Cooperativa de reciente creación en el Goierri que pretende integrar a los agentes de la economía social transformadora y a otras entidades.

Hace ya más de dos años desde que Biziola empezara a tomar forma gracias a las inquietudes de un grupo de jóvenes goierritarras que pretendía hacer de la comarca un lugar más habitable, sostenible, igualitario y equilibrado económicamente. Hoy en día es una cooperativa sin ánimo de lucro y de iniciativa social, que aspira a entretejer las relaciones entre la ciudadanía de la comarca, agentes de la economía social transformadora y otras instituciones.

jaia.eus

jagon eskola publikoa

euskal eskola publikoaren 30. jaia
ekainak 4
mungia

ehige
Euskal Herriko Ikasleen Gurasoen Konfederazioa